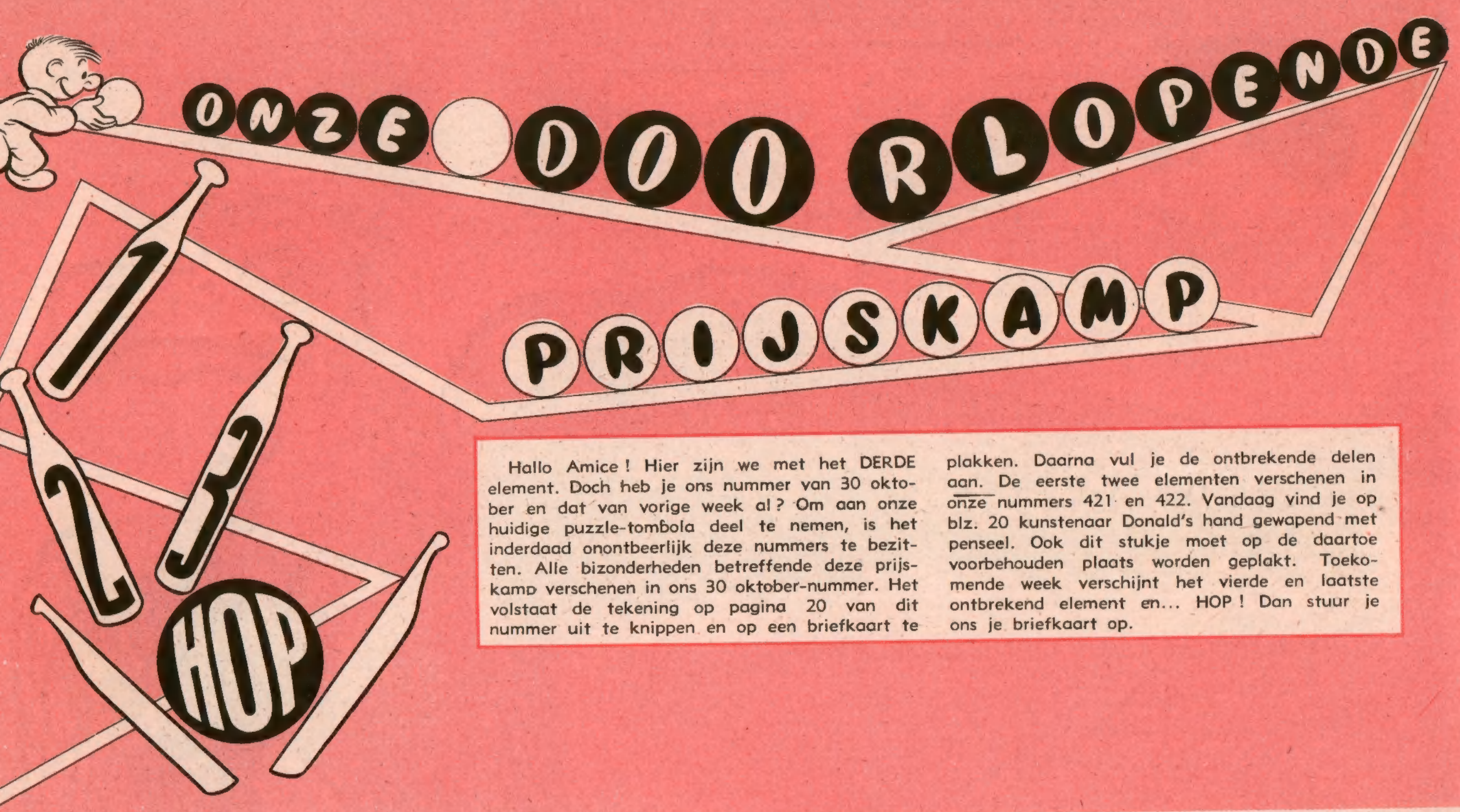
Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey magazine

WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

13 november 1958 Nr 423 9e jaar - 20 blz.



Hallo Amice ! Hier zijn we met het DERDE element. Doch heb je ons nummer van 30 oktober en dat van vorige week al ? Om aan onze huidige puzzle-tombola deel te nemen, is het inderdaad onontbeerlijk deze nummers te bezitten. Alle bizonderheden betreffende deze prijskamp verschenen in ons 30 oktober-nummer. Het volstaat de tekening op pagina 20 van dit nummer uit te knippen en op een briefkaart te plakken. Daarna vul je de ontbrekende delen aan. De eerste twee elementen verschenen in onze nummers 421 en 422. Vandaag vind je op blz. 20 kunstenaar Donald's hand gewapend met penseel. Ook dit stukje moet op de daartoe voorbehouden plaats worden geplakt. Toekomende week verschijnt het vierde en laatste ontbrekend element en... HOP ! Dan stuur je ons je briefkaart op.

Raadseltjes en moppen

Ik ben in het konijn en niet in de haas,
Ik ben in het zwijn en niet in de baas,
Ik leef niet in het glas en wel in de wijn,
Wie kan er nu zeggen wie ik wel zal zijn ?

(De letter ij.)

Een derde bok,
Een derde hok,
Een vierde mier,
Die vormen tezamen
Welk nuttig dier ?

(Een koe.)

(Twee raadseltjes van **Annemieke Vloeberghs,** Waverse Baan, 313, Heverlee.

ZINDELIJK

TOM : We gaan de match België-Congo spelen.

KEES : Snap ik ! De helft van de jongens maakt zich zwart.

TOM : Beslist niet ! De helft van de jongens wast zich wit.

BEMOEIAL

STALJONGEN : Meneer, U legt uw zadel achterstevoren; dat is verkeerd.

ZONDAGSRIJDER : Bemoeial ! Weet jij nu welke kant ik wil oprijden ?

DE ENIGE OPLOSSING

PIET : Wat zoudt gij doen als de dokter U zei, dat gij nog maar één week te leven hadt ?

JAN : Naar een andere dokter gaan !

(Drie mopjes door **Clara De Wilde,** uit Lier.)

VOOR- EN NADELEN

Een landbouwer gaat naar de stad om er boter en eieren aan de man te brengen. In een uitstalraam ziet hij een prachtige bromfiets met schitterende chroomstaalversieringen. Hij treedt de winkel binnen en vraagt de verkoopprijs van dat toestel.

— Twaalf duizend frank, zegt de verkoper.

— Maar voor die prijs koop ik een koe, roept de brave landman uit.

— Ja, antwoordt de verkoper, maar u zou er werkelijk allerkodigst uitzien moest u uw koe berijden.

— Mogelijk. Maar ik zou toch nog heel wat gekker zijn moest ik uw machine trachten te melken.

EEN VASTSTELLING

Een oud heertje stelt vast :

— Er waren in 1870 evenveel onvoorzichtige geleiders als heden ten dage. Toen reed men evenwel te paard en gelukkig hadden deze dieren wat gezond verstand.

CHINEES SPREEKWOORD

« Als je besloten hebt te buigen, buig dan diep door. »

Voor jou : een indianendorp, 45 stukken 89 Frs

Sioux-krijgers te voet en te paard, met tomahawks zwaaiend, of 'n krijgsdans uitvoerend voor de totem van de stam; neergehurkte squaws, woestijnbomen en een grote tent (7 cm hoog) voor de Sachem en de raad der Wijzen.

Alles bijeen 45 stukken, die je 't zij alleen, het zij met je vrienden, zullen toelaten de betoverende verhalen uit je geliefde prentenboeken of films te beleven.

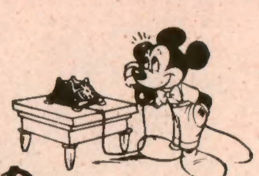
Ben je niet tevreden, stuur ons dan alles terug.

GUNSTBON :

Zend mij uw volledig **INDIANENDORP** (45 stuks) toe. Bij ontvangst zal ik 89 fr + verzendingskosten betalen.

Terug te zenden aan :
LARTEX
Genèvestraat 496, te Brussel 3.
Tel. : 15.68.71.

Mickey roept op...



HALLO, hallo, beste maats, hier ben ik weer ! Mag ik dadelijk met de deur in huis vallen ?... Jullie raden het in geen jaren : de oudste boom van de wereld is precies 2.246 jaar oud !

Jullie weten misschien al, dat ik de hele wereld heb gezien. Aan reizen is een zéér goede kant : het leert ons vele dingen, ten minste als wij een paar wakkere kijkers bezitten (die dan beslist in onze oksels niet mogen staan), en een tong die niet krenterig, niet gierig is met vraagjes !

Zo vertoefde ik een paar jaren geleden in Birma, daar ergens in Azië, in de buurt van China. Raadpleegt even de kaart !

In Birma ligt de stad Amarapoera en... dáár staat de oudste boom van de wereld. Dat hij precies 2.246 jaar oud is, nu ja, daar kan ik beslist niet voor instaan.

De Birmanen beweren dat die boom geplant werd in het jaar 288 vóór Christus en dan komt het uit, eh ! Maar wie heeft die planting bijgewoond ?... Ik niet... Jullie niet ! Dus !...

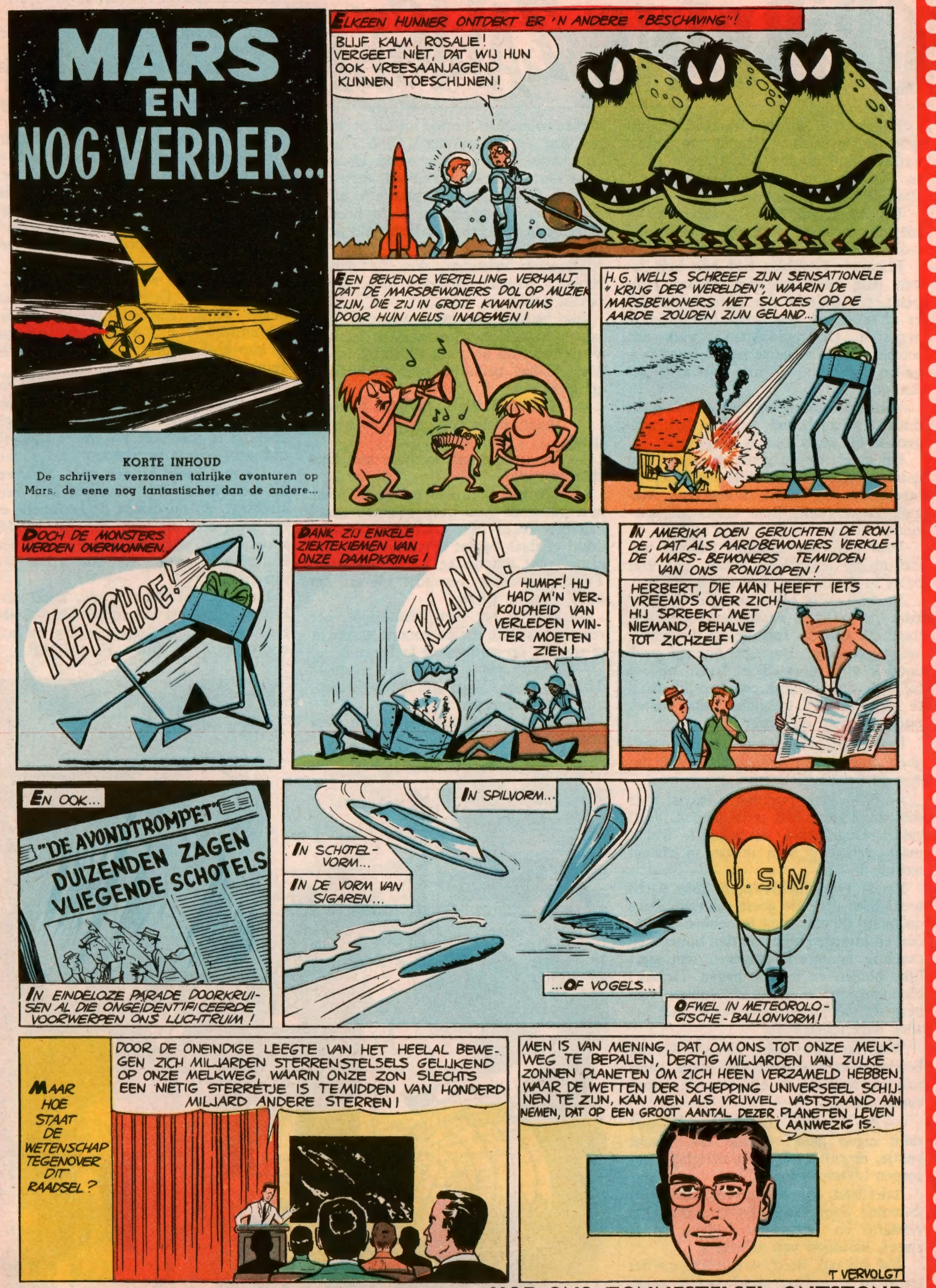
Veel speciaals is er aan die boom niet, tenzij dan misschien voor de inlanders zelf, die beweren dat hij voortkomt van de grote vijgelaar van Oeroemelaja (oei ! mijn tong !), waaronder Boeddha zijn inspiratie gekregen zou hebben. Ik wil het graag geloven, maar... ik verlang bewijzen !

Wacht eens, ik vergat jullie te zeggen hoe die boom heet. Wel, zijn naam luidt zo : BO. Nu zullen jullie zeggen : « Maar dat is dan toch geen volledige boom ! » Inderdaad, BO is slechts de 2/4 van BOOM, maar ik geloof niet dat die eerbiedwaardige grijsaard der wouden iets te maken heeft met « boom ». En dat is wellicht nog zo jammer niet !

Voilà, nu weten jullie iets meer, eh ? En als jullie deze week eens recht voorbeeldig zijn, thuis en op school, wie weet of de goede Sint-Niklaas jullie dan geen BO-boom brengt... of minstens een takje ervan !

Groetjes van Minnie, Donald, Pluto, Dingo, Zeke-Wolf... en natuurlijk ook van ondergetekende ! Jeugd, hou je taai !...

Mickey



VOLGENDE DONDERDAG : **HOE ONS ZONNESTELSEL ONTSTOND**

GRIBBINS ZALIGER

Engeland is het beloofde land der bijgelovige mensen... Onder de meest extravagante dingen gelooft men er o. m. dat een vrek na zijn dood een heel speciale straf ondergaat.

Hij moet op aarde weerkeren en machteloos toezien hoe zijn geliefd geld wordt verkwist.

Ebenezer Gribbins had zijn hele leven lang hard gespaard : keien stropend, één duit in vier bijtend, was hij er in geslaagd een mooi fortuintje te vergaren. Oud geworden, kwam een schrikbeeld zijn laatste levensdagen vergallen : wat zou er met zijn geld gebeuren ?

't Liefst nam hij het mee in zijn graf; doch 't zij in hemel, 't zij in hel, nergens is dit aards goedje gangbaar.

Hij kwam op de gedachte het in een gouden koffer op te bergen en diep in moeder aarde's schoot te begraven. Magere Hein gunde hem echter dit pleziertje niet...

Daar Gribbins verzuimd had een testament op te maken, kwam heel zijn bezit in de handen van zijn neef Sam.

Sam nu, was een arme duivel en je kunt je wel zijn verbazing voorstellen toen hij zulk 'n fortuin op de schoot kreeg gebracht. Daar de muizen vaak dood in zijn voorraadkast lagen, besloot hij zich onmiddellijk een heerlijk maal te permitteren : gebraden kip, pastei, pudding, wijn en likeur !

Pas echter zat hij aan tafel, of oom's geest doemde op. Kreunend verweet hij zijn neef deze verkwisting :

— Wijn, kiek, pudding... en dat alles met mijn geld, met mijn schoon, goed geld ! Ongelukkig misbaksel ! Wacht maar, vannacht kom ik aan je voeten trekken !

En de geest hield woord. Elke nacht werd Sam door de geest gekweld. Eens dacht hij de oplossing te hebben gevonden en huurde ergens op den buiten een prachtig landgoed, omgeven met sierlijke bomen en groene hagen. Helaas ! Hoe zou men 'n spook iets kunnen verbergen ? Alleen de wind reeds, gaat het alles navertellen !

Wanneer Sam zijn nieuwe woning betrok, vond hij dan ook ooms geest handenwringend in één van de salonzetels zitten.

— En dat alles met mijn geld, met mijn eigen geld ! brulde hij. Wacht ventje, ik zal je nog wat narigheid bezorgen ! Dat zweer ik je !

Inderdaad, de daaropvolgende nacht droomde Sam van duivels, draken, tovenaars, en ontwaakte badend in 't zweet, halfdood van schrik.

Wat hij ook deed, overal kruiste het spook zijn pad en trad steeds maar driester op. Ja, het werd zo erg, dat de arme Sam geen cent meer uit de beurs durfde halen. Dit duurde tot hij op zekeren dag een jeugdvriend, Bob Crowl, ontmoette wien hij zijn nood klaagde.

— Ouwe jongen, zei Crowl, vertrouw op mij. Daar zullen wij nou 's 'n einde aan maken. Morgen laat je 'n heerlijk maal opdienen, iets dat veel geld kost. Ik zal je gast zijn.

Hemeltje vrienden, was me dat 'n banket ! Kreeft, gebraden haas, leverpastei, gebak en wijn...

Pas hadden de twee vrienden hun tanden in 't vlees gezet of daar doemde, woest brullend de geest van de vrek op. Maar Crowl beduidde hem te bedaren en sprak :

— Gribbins zaliger, wij gaan praten...

— Praat maar op..., gromde het spook.

— Dat spookspelletje moet niet heel charmant zijn ?

— Charmant, brulde de geest, maar m'n beste, ik vind geen seconde rust ! Pas ben ik in m'n graftombe neergedaald of daar begint m'n lieve neef opnieuw m'n schoon geld te verkwisten. Telkens opnieuw verplicht hij mij op aarde weer te keren !

— Zou je het niet waarderen voor eeuwig rustig te slapen zonder verplicht te worden op aarde weer te keren ?

— Mooie vraag ! En, wat moet ik daarvoor doen, Mijnheer Weetal ? grinnikte de herrezene.

— Ik zal je 'n goede raad geven Ebenezer. Heb je er nog nooit aan gedacht dat zo je fortuin zou verzwonden zijn, je geen reden meer zou hebben om op te komen spoken ?

— Ah !... Daar heb ik nooit aan gedacht, erkende de geest, mogelijk heb je gelijk.

— Duizendmaal gelijk, bevestigde Crowl.

— Daar moet ik eens over nadenken, zei Gribbins zaliger, en verdween.

En het spook dacht na. Dit belette Gribbins natuurlijk niet zijn neef te komen bezoeken. Nu echter om een heel andere reden. Zo de arme Sam het in zijn hoofd kreeg zich met bokking, worst of goedkope kost tevreden te stellen, verscheen het spook woedender dan ooit.

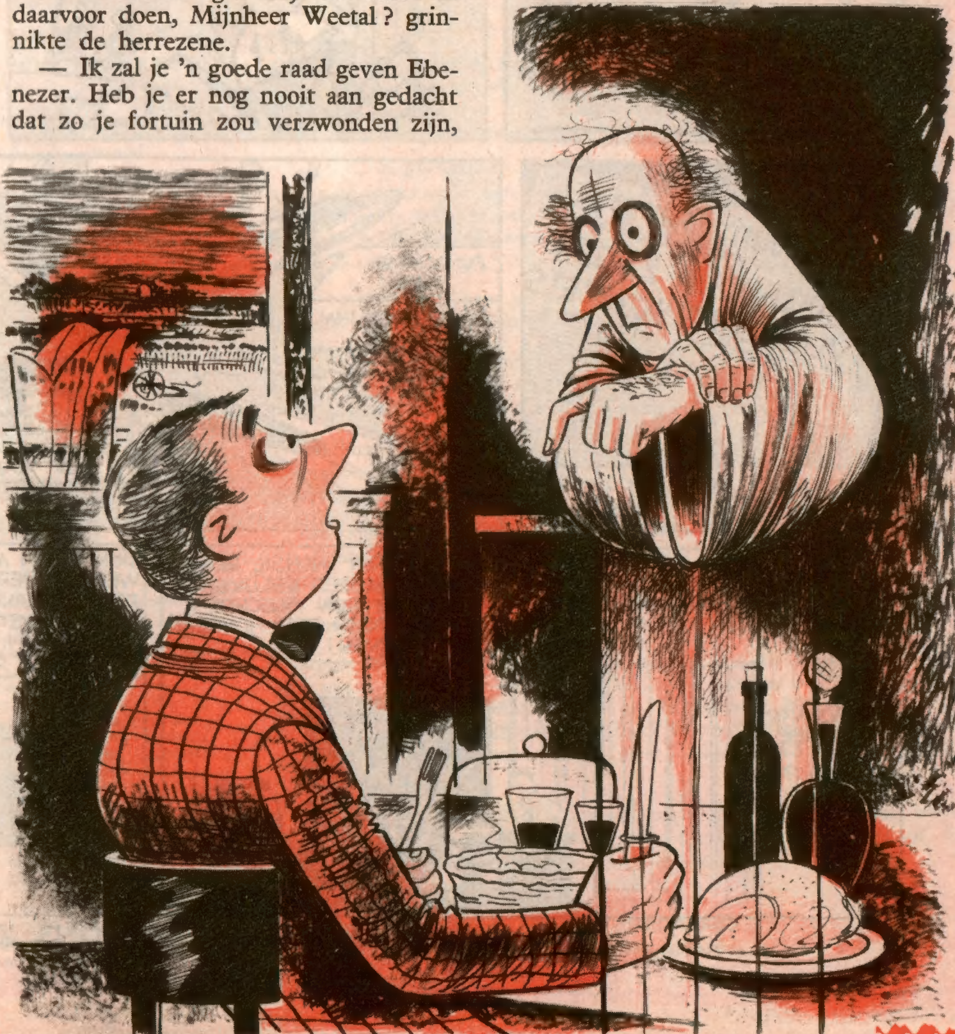
— Bokking... worst... roggebrood..., smaalde hij. Ongelukkige, deugniet, beul ! Kiek, kalkoen, fazant, caviar, schuimwijn... alles wat je de ogen uit je kop kost, anders moet ik nog jaren komen spoken.

Het spook ging zo erg te keer, dat Sam zich verplicht zag op ruime voet te leven, om het vervelend spook voldoening te schenken en om er voor altijd van verlost te worden.

...Zopas kocht hij een auto, alhoewel hij principieel dit vervoermiddel verafschuwt, en nu dringt de herrezene er bij zijn neef op aan dat hij zonder verwijl naar een motorjacht, naar een kasteel en naar een diamantensnoer zou uitzien.

En Sam zal noch vrede, noch rust kennen, alvorens het fortuin van Gribbins zaliger tot de laatste cent te hebben opgemaakt.

John FLANDERS.



DE GOUDPUT

Oom Jeremias tracht zijn geld tegen de Boefjes te beschermen. Deze zijn begonnen met 't graven van een gang onder de kluis van de oude rijkaard. Jeremias vroeg zijn duur electronisch brein de oplossing van zijn probleem. Het apparaat raadt hem aan, een tunnel te graven. Doch dat werk zal te veel tijd vergen...

VOLGENDE DONDERDAG : **DE TUNNEL**

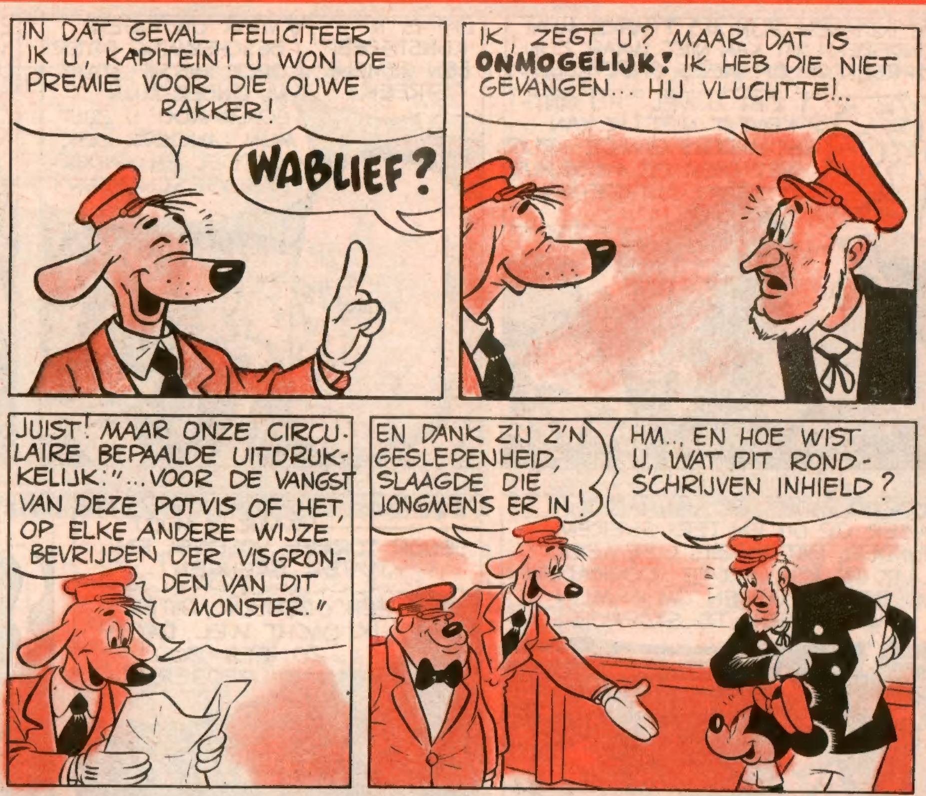
KORTE INHOUD

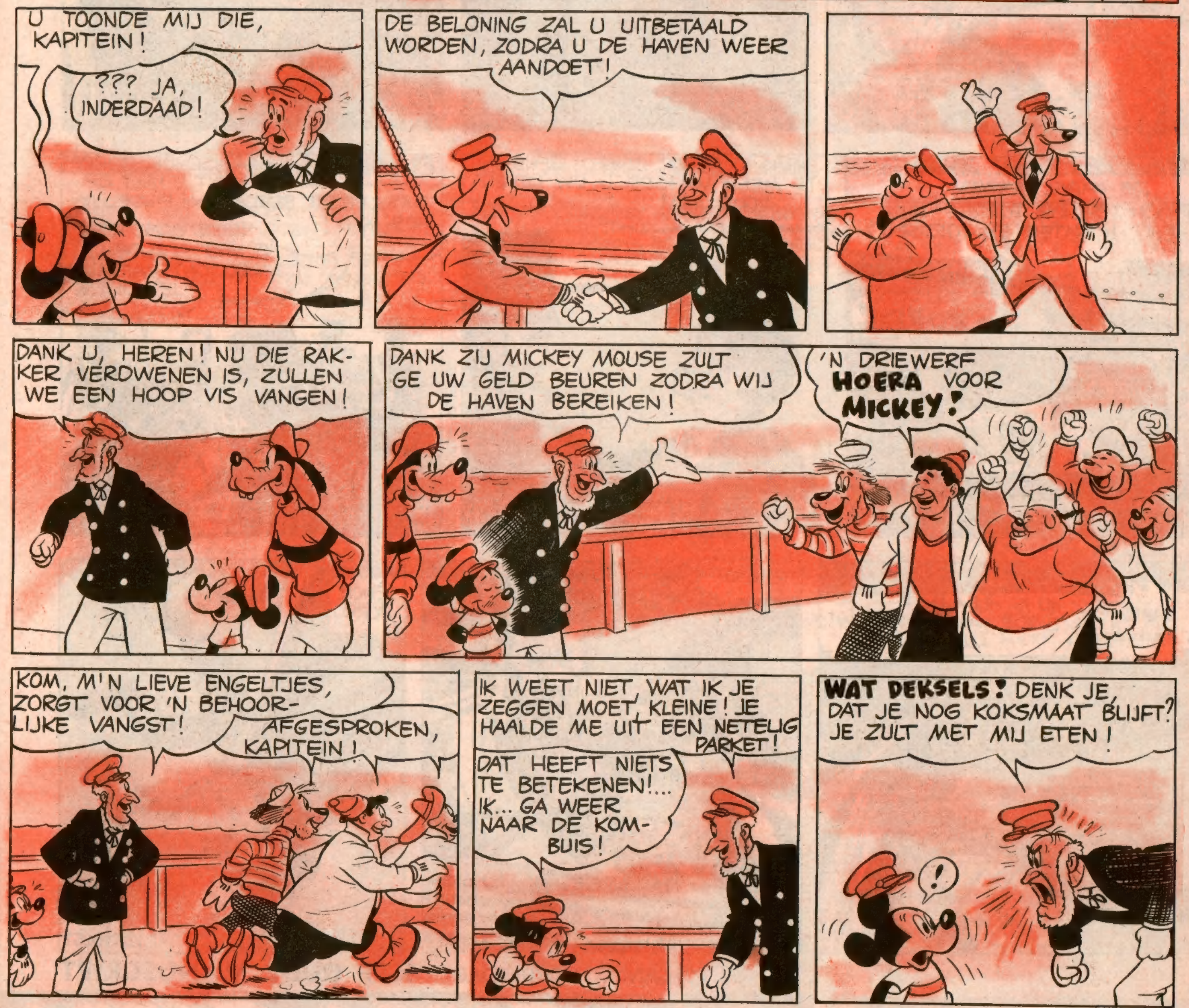
Zorro bevrijdde Torres, die door Monastario opgesloten was. Doch deze terroriseerde een Indiaan, die hem onthulde, dat Torres zich in San Gabriel's Missiehuis schuil houdt.

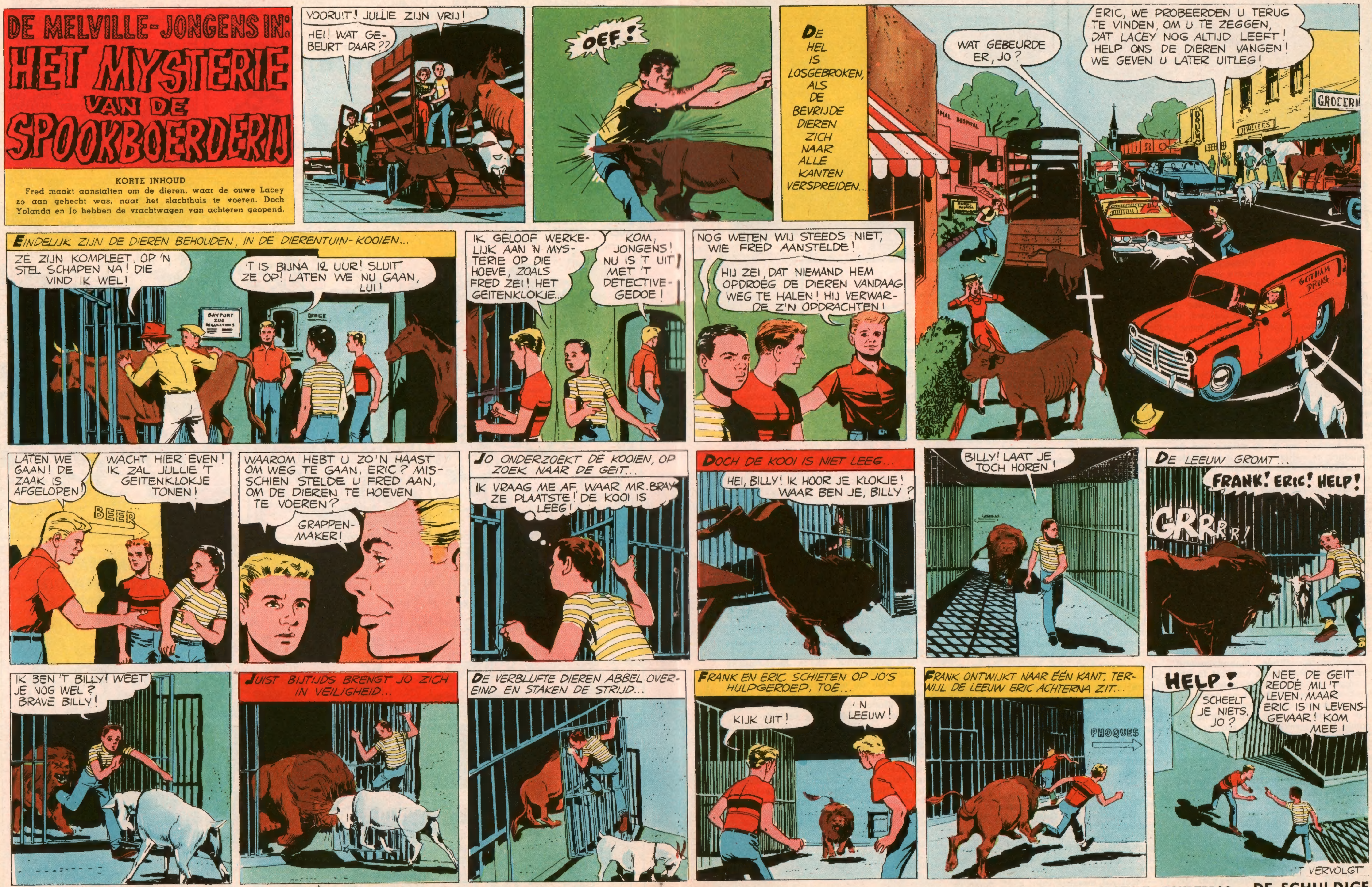
VOLGENDE DONDERDAG: **HET OUDE MANUSCRIPT**

KORTE INHOUD

De kapitein van de « Lulubelle » is woedend op Mickey, omdat deze de potvis, voor wiens vangst een belangrijke premie uitgeloofd was, liet ontsnappen. De officiële overheden komen aan boord en informeren of 't wel de « Lulubelle » geweest is, die de potvis wegjoeg.







VOLGENDE DONDERDAG: **DE SCHULDIGE**

KORTE INHOUD : Een groepje jongens ontdekt toevallig dat twee auto's dezelfde nummerplaat, 27K235, dragen. Nieuwsgierig gemaakt, stellen zij een onderzoek in, tijdens hetwelk één hunner, Gustaaf Rodier, door onbekenden wordt ontvoerd. Inspecteur Mono's zoon behoort tot het jeudig groepje.

27.K.235

Commissaris Méry was een even lang als slank heerschap. Zijn vlammend rode haardos vloekte met zijn warm-bruine ogen. Hij stak allereerst de hand uit — « een lange en fijne hand » zeiden zij, die hem wilden vleien; « een magere hand », zullen wij maar zeggen, die niet dezelfde redenen hebben om in de smaak van de commissaris te vallen — naar een doosje, waaruit hij twee sigaretten nam. Hij bood er eentje aan aan zijn bezoeker en hield hem dan zijn goedkope aansteker voor. De beide mannen rookten stilzwijgend, tot Méry aanviel :

— Ik heb iets voor u, Mono.

— Uitstekend, chef, antwoordde Mono, die heel goed wist welke zaak hem voorgesteld werd, maar die geleerd had zijn overste niet te laten blijken, dat hij er op de hoogte van was.

— Sinds drie dagen staat de ganse afdeling op stelten om de jonge Rodier terug te vinden...

— Ik weet 't... Massert heeft me zojuist gezegd, dat de knaap als bij toverslag verdwenen lijkt.

— Dat is de juiste uitdrukking ! zuchtte de commissaris. Sinds maandagavond schijnt Gustaaf Rodier als opgelost in het luchtledige, na zijn ouders goedennacht gewenst te hebben. Het ziet er naar uit, dat hij betrapt werd terwijl hij zich gereed maakte om naar een oom in de provincie te vertrekken. De scooter van de jongeman is eveneens verdwenen. Het nummer van de plaat werd aan al de politieposten van het koninkrijk overgemaakt, doch tot dusver heeft dat nog niets opgeleverd. De Rodier's zijn rijke en invloedrijke lui. Vermoedelijk werd hun zoon opgelicht ten einde hen een dwangsom te kunnen aftroggelen...

— Eerst zien, mompelde Mono.

— Ziet u er iets anders in ? vroeg Méry verwonderd.

Een ogenblik dacht Mono eraan de commissaris te vertellen wat hij van zijn zoon gehoord had : de geschiedenis van de nummerplaat 27K235. Maar per slot van rekening verkoos hij die kwestie voorlopig te laten rusten. Het was immers weinig waarschijnlijk dat de commissaris die « jongensgrap » ernstig zou opnemen. Mono zelf ontdekte de erin besloten mogelijkheden pas op hetzelfde ogenblik.

— Ik weet 't niet, chef, antwoordde hij eindelijk. Maar ik geloof, dat men een zaak nooit moet aanvatten met een vooropgezet oordeel.

Méry stond recht en, met zijn twee handen zwaar op de werktafel leunend, richtte zich tot zijn medewerker :

— Van dit ogenblik af bent u belast met deze zaak, Mono. Mr Rodier en vooral zijn echtgenote eisen... hoort ge dat : eisen !... dat alles in het werk gesteld wordt om hun zoon terug te vinden... levend en gezond. Men heeft me reeds herhaaldelijk getelefoneerd vanwege het Ministerie van Binnenlandse Zaken... Rodier doet al zijn relaties tussenkomen. Dit om u goed te doen begrijpen waarom ik u slechts vier dagen geef om het probleem op te lossen... Niet voor mijn eigen genoegen doe ik dat, maar omdat mijn job op het spel staat.

Het voorhoofd diep gerimpeld dacht Mono na. Hij beschikte over een spoor, dat hij alleen kende; van bij het vertrek had hij dus een zekere voorsprong. Maar indien hij zou mislukken, wist hij dat zijn faam een gevoelige deuk zou krijgen en dat hij opnieuw als een gelijke door al zijn andere collega's beschouwd zou worden. Maar had hij anderzijds het recht de opdracht te weigeren ? Ouders wachtten in angst en spanning op de terugkeer van hun zoon... Voorzeker : voor een groot deel was de plotse ongerustheid der Rodier's ingegeven door een zekere wroeging. De ouders van Gustaaf voelden zich schuldig om zolang hun zoon verwaarloosd te hebben. Maar dat wist Mono eigenlijk niet. De inspecteur was zelf vader en het was dan ook de vader die sprak :

— Het zal moeilijk zijn, chef, maar er moet toch iets gedaan worden.

Dit antwoord deed de « officiële » plooi van Méry's gelaat verdwijnen en op zijn ondergeschikte toestappend drukte hij hem hartelijk de hand :

— Ga er maar op los, m'n beste ! riep hij geestdriftig uit. Ik ben er vast van overtuigd, dat ge zult slagen.

Terug in de gang knikte Mono met het hoofd en mompelde hij :

— Hij is er van overtuigd, dat ik zal slagen... Kon ik maar hetzelfde zeggen !

Toen hij zich enkele ogenblikken later naar huis begaf stuurde de inspecteur zijn dochter Anneke op zoek naar Bob, die voetbal speelde op een plein in de buurt. De terugkeer van zijn zoon afwachtend trok hij zijn uniform uit en kleedde zich in een donkergrijs burgerpak. In de binnenzak van zijn jas liet hij zijn dienstpistool glijden en in een andere zak een paar handboeien. Toen hij daarna in de zitkamer kwam vond hij daar Mevr. Mono, die terugkeerde met een boodschappentas in de hand.

— Hemel, merkte ze op, haar man in burgerpak ziende. Heb je een nieuwe opdracht op te knappen ?

— Ja, Madeleine, en ik heb Anneke gevraagd Bob te gaan halen. Tot nu toe is onze zoon de enige, die me een paar inlichtingen kan bezorgen over die zaak.

Mevr. Mono werd bleek en plots ongerust geworden ondervroeg ze hem :

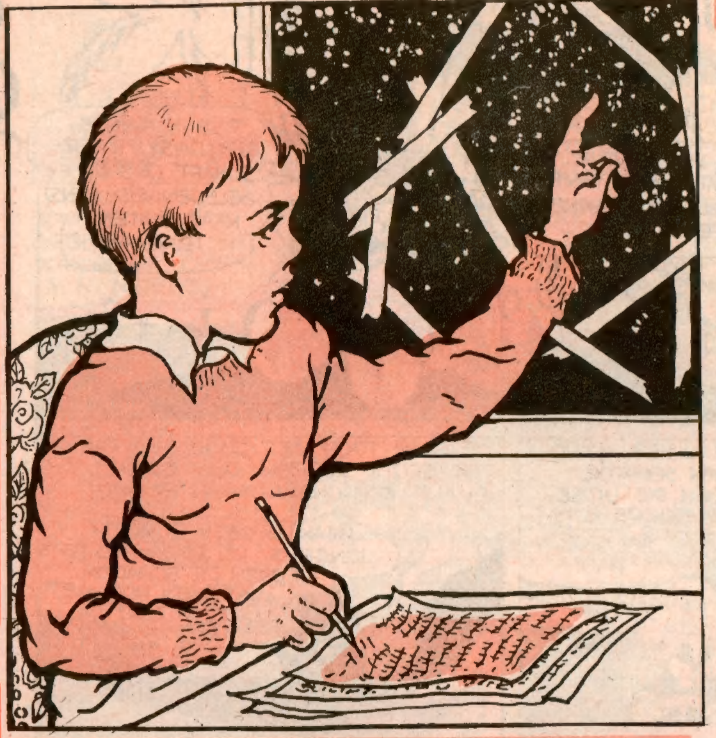
— Je gaat de kleine toch niet betrekken in...

— Maar neen, blijf kalm... Het gaat er om Gustaaf Rodier terug te vinden. Wij beschikken niet over de kleinste aanduiding, om met het onderzoek te starten. Bob en zijn vriendjes hebben de laatste tijd echter een ontdekking gedaan, die wel eens in betrekking zou kunnen staan met de verdwijning van Gustaaf. Ik wil Bob alleen maar eens ondervragen, dat is alles.

— Dat is iets anders, zei de moeder opgelucht. Ik geloof trouwens, zo voegde zij er aan toe, dat hij net is binnengekomen.

('t Vervolgt.) L. STERLING.

Het is aangenaam te weten



HOEVEEL STERREN HANGEN ER AAN 'T HEMELGEWELF ?

Kleine Joris, die jullie hierboven ziet afgebeeld, heeft « tape »-banden op het venster geplakt ten einde het uitspansel in secties te verdelen. Aldus hoopt hij gemakkelijker de voorgenomen taak : de sterren tellen, tot een goed einde te brengen. Kleine Joris weet natuurlijk niet dat dit 'n titanenwerk is, zoniet was hij er niet aan begonnen.

Bij heldere nachten, kan men met 't blote oog ongeveer 2.000 sterren zien. Maar de sterrekundigen, die over krachtige optische instrumenten beschikken, kunnen zowat tien miljoen hemellichamen fotograferen. En proportioneel zijn zij even ver als kleine Joris, want zij zien slechts een gering gedeelte van alle hemellichamen. Ons zonnestelsel — dat wil zeggen onze zon met haar planeten en wachters, planetoïden en kometen — telt ongeveer honderd miljard sterren, en zo zijn er verschillende zonnestelsels in het heelal. Trouwens, de andere zonnestelsels worden doorgaans nevelvlekken genoemd.

Het aantal voor het blote oog zichtbare hemellichamen groeit echter gestadig, en zelfs amateur-sterrekundigen slagen erin een tot heden onbekende ster te ontdekken.

ONS POSTZEGELHOEKJE

Verzamelaars of zakenlui ?

Enkele jaren geleden, waren wij in de gelegenheid de verzameling van een toentertijd veertienjarige jongeling te zien. Dat album bevatte geen enkele zeldzame zegel. Nochtans moet deze collectie een aardig stuivertje waard zijn, zo deze jongeling de filatelie niet heeft opgegeven, en zo hij de ingeslagen weg verder volgde. Waarom ? Omdat haar voorstelling even verzorgd als origineel was.

Vooreerst, bovenaan elke reeks bladzijden aan een bepaald land gewijd, bevond zich in de linkerbovenhoek een kaartje van dat land met middenin de nationale vlag van deze natie. Daarna, in een kadertje dat de geest van 't betrokken land weergaf, vond men allerlei inlichtingen zoals oppervlakte, aantal inwoners, klimaat, enz.

De zegels zelf waren op zwarte rechthoekjes, die ongeveer twee millimeter voorbij de tanden uitstaken, vastgeplakt. De voor commentaar vatbare reeksen, waren ervan voorzien.

Deze jongeman had begrepen, dat 'n collectie een soort kunstwerk moet zijn, met evenveel smaak als liefde uitgewerkt. Ziedaar waarom elkeen, 't zij rijk of arm, zegels kan verzamelen. Zegels kopen omdat men veel geld heeft, dat is handel drijven. Mooie albums aanleggen, dat is verzamelen.

En toch is het waar !

★ Een Engelse toneelspeler, Ken Dodd, heeft zijn tanden voor 300.000 frank verzekerd. Maar de verzekeringsmaatschappij heeft hem de verplichting opgelegd zijn gebit driemaal daags met een degelijke tandpasta te poetsen.

★ Een Franse zangeres, Mirela, heeft een muziekstuk gecomponeerd, waarin slechts drie noten voorkomen : die van haar naam.

★ Een twaalfjarige Amerikaan heeft een brief « Aan de planeet Mars » gericht. Hij vroeg of het waar was dat zij wordt bewoond en drong op een spoedig antwoord aan.

★ Ten einde de kas van het hulpfonds voor de katten te stijven, heeft de Vereniging voor Dierenbescherming van Catalonië een liefdadigheidscorrida ingericht !

★ Volgende advertentie verscheen onlangs in een Nederlands blad : « Wens aëroliet wier wanden gouden deeltjes inhouden te ruilen tegen aandeel in de metaalnijverheid. »

★ Toen men in Amerika het openingsstuk « 1812 » van Tchaïkowsky, geschreven voor canons en orkest, speelde, werd door de Militaire Academie een bronzen kanon in bruikleen gegeven.

★ Te Monaco, kan men volgend, op z'n minst verbazend bericht lezen : « Wij verzoeken onze geachte cliëntele het personeel niet te vermoeien : 't is niet gemakkelijk het te vervangen. »

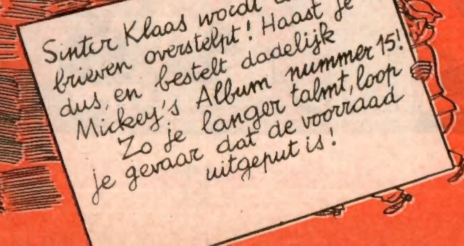
Het nieuw vliegtuig SCHUCO

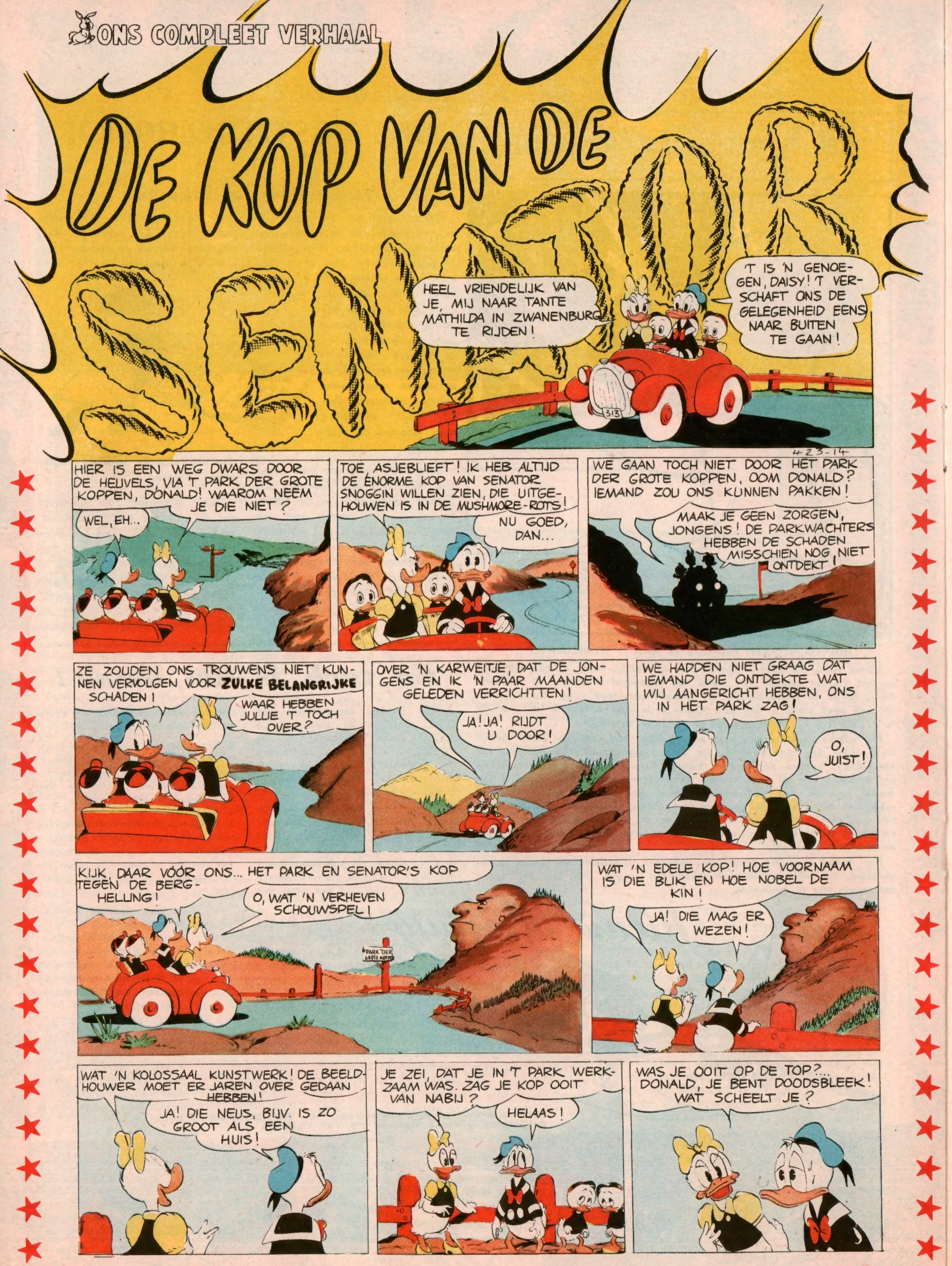
Alternatieve inschakelingen van de 4 motoren.
WORDT VAN OP AFSTAND GELEID.
Afzonderlijke stukken in voorraad.
Vraag onze dokumentatie.

OFFICIËLE VERDELER VRIJE INGANG.

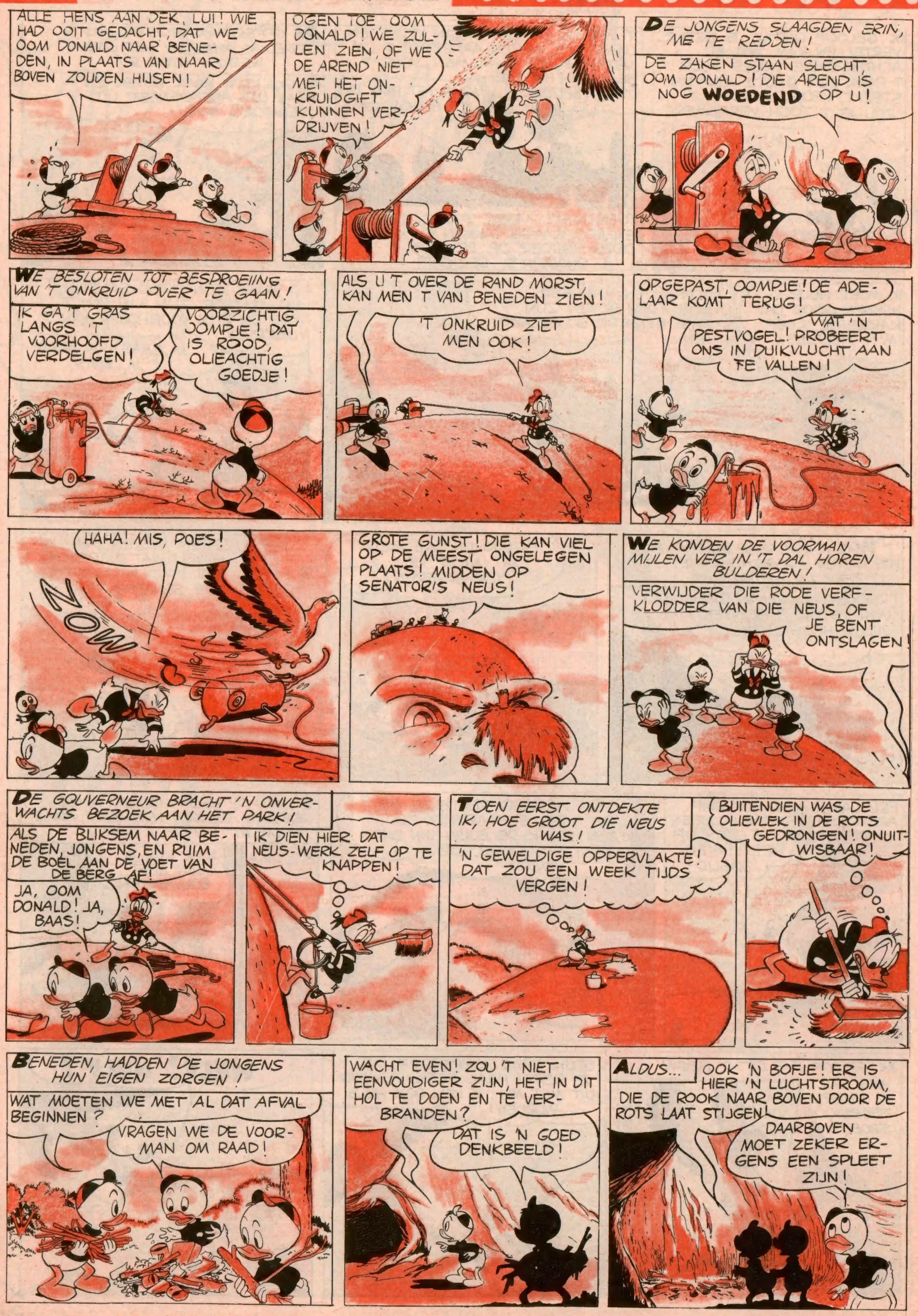
CHRISTIAENSEN

ANTWERPEN, Huldevettersstraat, 12, Tel. 32.67.99
BRUSSEL, Grasmarktstraat, 36, Tel. 12.23.56




DE KOP VAN DE SENATOR
HEEL VRIENDELIJK VAN JE, MIJ NAAR TANTE MATHILDA IN ZWANENBURG TE RIJDEN!
'T IS 'N GENOEGEN, DAISY! 'T VERSCHAFT ONS DE GELEGENHEID EENS NAAR BUITEN TE GAAN!
313
4-23-14
HIER IS EEN WEG DWARS DOOR DE HEUVELS, VIA 'T PARK DER GROTE KOPPEN, DONALD! WAAROM NEEM JE DIE NIET?
WEL, EH...
TOE, ASJEBLIEFT! IK HEB ALTIJD DE ENORME KOP VAN SENATOR SNOGGIN WILLEN ZIEN, DIE UITGEHOUWEN IS IN DE MUSHMORE-ROTS!
NU GOED, DAN...
WE GAAN TOCH NIET DOOR HET PARK DER GROTE KOPPEN, OOM DONALD? IEMAND ZOU ONS KUNNEN PAKKEN!
MAAK JE GEEN ZORGEN, JONGENS! DE PARKWACHTERS HEBBEN DE SCHADEN MISSCHIEN NOG NIET ONTDEKT!
ZE ZOUDEN ONS TROUWENS NIET KUNNEN VERVOLGEN VOOR ZULKE BELANGRIJKE SCHADEN!
WAAR HEBBEN JULLIE 'T TOCH OVER?
OVER 'N KARWEITJE, DAT DE JONGENS EN IK 'N PAAR MAANDEN GELEDEN VERRICHTTEN!
JA! JA! RIJDT U DOOR!
WE HADDEN NIET GRAAG DAT IEMAND DIE ONTDEKTE WAT WIJ AANGERICHT HEBBEN, ONS IN HET PARK ZAG!
O, JUIST!
KIJK, DAAR VÓÓR ONS... HET PARK EN SENATOR'S KOP TEGEN DE BERGHELLING!
O, WAT 'N VERHEVEN SCHOUWSPEL!
WAT 'N EDELE KOP! HOE VOORNAAM IS DIE BLIK EN HOE NOBEL DE KIN!
JA! DIE MAG ER WEZEN!
WAT 'N KOLOSSAAL KUNSTWERK! DE BEELDHOUWER MOET ER JAREN OVER GEDAAN HEBBEN!
JA! DIE NEUS, BIJV. IS ZO GROOT ALS EEN HUIS!
JE ZEI, DAT JE IN 'T PARK WERKZAAM WAS. ZAG JE KOP OOIT VAN NABIJ?
HELAAS!
WAS JE OOIT OP DE TOP?... DONALD, JE BENT DOODSBLEEK! WAT SCHEELT JE?

IK GELOOF DAT IK JE BETER VERTELLEN KAN, WAT ER ACHTER ONZE VREES VOOR 'T PARK DER GROTE KOPPEN STEEKT. VROEG OF LAAT ZOU JE 'T TOCH VERNEMEN!
JA! VERTEL OP!
'T WAS IN DE LENTE VAN VERLEDEN JAAR! WE WAREN AANGESTELD OM HET PARK OP TE RUIMEN, VÓÓR 'T BEGIN VAN HET TOERISTEN-SEIZOEN!
MAAR HET PARK IS ZO KEURIG!
TOEN NIET! OVERAL STRUIKGEWAS EN AFGEWAAIDE TAKKEN EN KLODDERS MODDER OP SENATOR SNOGGIN'S GEZICHT!
DE OPPERPARKWACHTER WAS 'N ORDELIJK MAN! HIJ LIET ONS WERKEN VOOR 2!
DUCK! KLIM NAAR BOVEN EN HAAL DAT ARENDSNEST UIT SENATOR'S OOG!
IK MOET HULP HEBBEN VOOR DAT KARWEITJE, CHEF... M'N NEEFJES!
IN ORDE! EN WANNEER JULLIE TOCH BOVEN ZIJN, WAS SENATOR'S GELAAT EN...
... MAAK Z'N OREN SCHOON, EN ONTDOE ZIJN KIN VAN 'T MOS EN ZIJN VOORHOOFD VAN 'T ONKRUID!
JA, BAAS! JA, BAAS! JA, BAAS!
'T WAS 5 K.M. NAAR DE TOP, EN WE WAREN VOLBELADEN MET TOUW, ZEEP EN WIEDIJZERS.
TREKKEN, JONGENS! TREKT! WAT IS ER? HEBBEN JULLIE HOOGTEVREES?
BEGINNEN WE MET DIT NEST TE VERWIJDEREN!
LATEN VIEREN, JONGENS! WAT 'N PRACHTIG UITZICHT HEEFT DE SENATOR VAN HIER!
EEN LANGE WEG TOT DAT ARENDSNEST, MAAR IK MEEN 'T TE ZIEN OP HET LINKER OOGLID!
OHO! NIEMAND VERTELDE ME, DAT HIER EEN AREND ZOU ZIJN! STAAK DE BOUW VAN DAT NEST EN HOEPEL OP, VRIEND!
IK HAD DE CHEF MOETEN VRAGEN, HOE MEN ARENDEN VERDRIJFT, MAAR IK DACHT DAT IK 'T WIST!
HIER KUN JE GEEN NEST BOUWEN, VORT!
IK GELOOF, DAT DIT 'T BEGIN WAS VAN AL ONZE TEGENSPOED!
POW
STUK OUWE KIPPENDIEF, DIE JE BENT! HAAL GEEN GEKHEID UIT MET MIJ! IK KAN OOK HELS WORDEN!
HELP! HELP!



ALLE HENS AAN DEK, LUI! WIE HAD OOIT GEDACHT, DAT WE OOM DONALD NAAR BENEDEN, IN PLAATS VAN NAAR BOVEN ZOUDEN HIJSEN!
OGEN TOE, OOM DONALD! WE ZULLEN ZIEN, OF WE DE AREND NIET MET HET ONKRUIDGIFT KUNNEN VERDRIJVEN!
DE JONGENS SLAAGDEN ERIN, ME TE REDDEN!
DE ZAKEN STAAN SLECHT, OOM DONALD! DIE AREND IS NOG WOEDEND OP U!
WE BESLOTEN TOT BESPROEIING VAN 'T ONKRUID OVER TE GAAN!
IK GA 'T GRAS LANGS 'T VOORHOOFD VERDELGEN!
VOORZICHTIG OOMPJE! DAT IS ROOD, OLIEACHTIG GOEDJE!
ALS U 'T OVER DE RAND MORST, KAN MEN 'T VAN BENEDEN ZIEN!
'T ONKRUID ZIET MEN OOK!
OPGEPAST, OOMPJE! DE ADELAAR KOMT TERUG!
WAT 'N PESTVOGEL! PROBEERT ONS IN DUIKVLUCHT AAN TE VALLEN!
HAHA! MIS, POES!
ZOW
GROTE GUNST! DIE KAN VIEL OP DE MEEST ONGELEGEN PLAATS! MIDDEN OP SENATOR'S NEUS!
WE KONDEN DE VOORMAN MIJLEN VER IN 'T DAL HOREN BULDEREN!
VERWIJDER DIE RODE VERFKLODDER VAN DIE NEUS, OF JE BENT ONTSLAGEN!
DE GOUVERNEUR BRACHT 'N ONVERWACHTS BEZOEK AAN HET PARK!
ALS DE BLIKSEM NAAR BENEDEN, JONGENS, EN RUIM DE BOEL AAN DE VOET VAN DE BERG AF!
JA, OOM DONALD! JA, BAAS!
IK DIEN HIER DAT NEUS-WERK ZELF OP TE KNAPPEN!
TOEN EERST ONTDEKTE IK, HOE GROOT DIE NEUS WAS!
'N GEWELDIGE OPPERVLAKTE! DAT ZOU EEN WEEK TIJDS VERGEN!
BUITENDIEN WAS DE OLIEVLEK IN DE ROTS GEDRONGEN! ONUITWISBAAR!
BENEDEN, HADDEN DE JONGENS HUN EIGEN ZORGEN!
WAT MOETEN WE MET AL DAT AFVAL BEGINNEN?
VRAGEN WE DE VOORMAN OM RAAD!
WACHT EVEN! ZOU 'T NIET EENVOUDIGER ZIJN, HET IN DIT HOL TE DOEN EN TE VERBRANDEN?
DAT IS 'N GOED DENKBEELD!
ALDUS...
OOK 'N BOFJE! ER IS HIER 'N LUCHTSTROOM, DIE DE ROOK NAAR BOVEN DOOR DE ROTS LAAT STIJGEN!
DAARBOVEN MOET ZEKER ERGENS EEN SPLEET ZIJN!

DE JONGENS HADDEN GELIJK!
ROOK KWAM UIT DE SENATOR'S MOND!
EN JUIST OP DAT MOMENT KWAM DE GOUVERNEUR AAN!
WEEST U WELKOM, MIJNHEER DE GOUVERNEUR!
IS ME DAT 'N VERWELKOMING! BEHOORT DAT OOK TOT DE PLECHTIGHEID?
DE ERNSTIGE SENATOR SNOGGIN MET 'N RODE NEUS EN ROKEND! U HEBT ZIJN AANDENKEN ONTEERD!
ONNODIG TE ZEGGEN, DAT WIJ GEWELDIG UITGEKAFFERD WERDEN!
NEEM 'N PNEUMATISCHE HAMER EN BEITEL DIE RODE VLEK VAN DE ROTS WEG! EN SLUIT DE MOND VAN DE SENATOR AF MET GIPS! AAN DE SLAG!
JA, BAAS! JA, BAAS! JA, BAAS!
WIJ WERKTEN TOT 'T DONKER WERD!
BOORT U NIET TE DIEP MET DAT DING, OOM DONALD! U DOET DE ROTS SPLIJTEN!
IK ZAL DEZE NEUS SCHOON KRIJGEN, AL MOEST IK ER 'N MOPNEUS VAN MAKEN!
EN TOEN...
ALLEMACHTIG! DE HELE NEUS SCHEEN UITEEN TE KRAKEN!
IK HAD HET GEZEGD!
O, LIEVE HEMEL!... DAAR ROLT DE NEUS NAAR BENEDEN, IN HET DAL!
OOM DONALD, DIT IS EEN RAMP ZONDER WEERGA!
JA, GELUKKIG VOOR ONS DAT 'T DONKER IS EN DAT DE VOORMAN NIETS HEEFT KUNNEN ZIEN!
PLEISTER KALK
KOM MEE! WE ZULLEN KARREVRACHTEN PLEISTERKALK HIERHEEN MOETEN SLEPEN!
WAT DENKT U NU TE DOEN, OOMPJE?
DE SENATOR VAN 'N VALSE NEUS VOORZIEN! DAT IS 'T ENIGE WAT IK DOEN KAN!
WIJ WERKTEN DE HELE NACHT DOOR...
PLAATST SPIEËN IN HET GIPS EN BEVESTIGT HOORNTOUWEN, OM DE NIEUWE NEUS OP Z'N PLAATS TE HOUDEN!
KUNT U GOED ZIEN WAT U DOET, OOMPJE?
NEE, MAAR IK KAN GEEN LANTAARN OPSTEKEN! DE VOORMAN ZOU HET ZIEN!
DE DAG BRAK AAN...
GAAT NAAR GINDSE BERGKAM, JONGENS, EN ZIET OF IK DE NEUS IN DE JUISTE VORM GOOT!
O, LIEVE HELP! VRESELIJK!
ALS DAT SENATOR SNOGGIN'S PROFIEL IS, DAN BEN IK 'N ROSE OLIFANT!

VOLGENDE DONDERDAG : **DE HONINGJAGER**

IN HET SPIJSHUIS

De verbijsterde kelner loopt spoorslags naar de keuken :

— Chef ! voor de eerste keer sedert tien jaar, heeft een cliënt je gecomplimenteerd.

— Zwijg, ik ben er ziek van. Stel je voor zeg : ik heb hem bij vergissing het stuk vlees gegeven dat ik voor mij persoonlijk had voorbehouden !

ZOETE HERINNERING

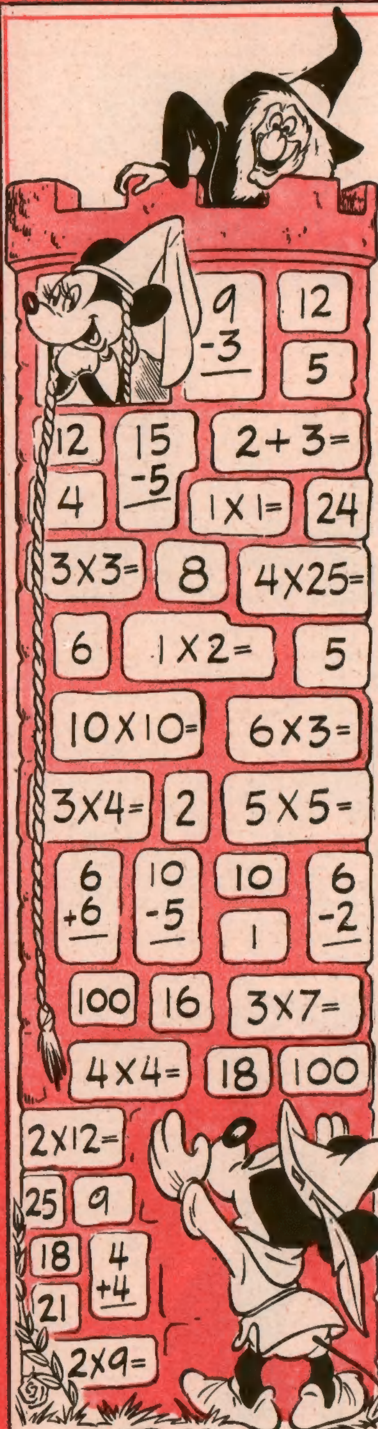
— Ha ! riep mijnheer verrukt uit, wijl hij met de hand naar het zonnig strand wees, en zeggen dat het hier is dat wij elkaar voor 't eerst hebben ontmoet !

— Ja, 't is waar, zuchtte mevrouw. Ik was toen nog 'n jong bakvisje, en was op zoek achter vijgen !

OP SCHOOL

De vooravond van het wekelijks schoolrapport, zegt kleine Joris tegen de onderwijzeres :

— Juffrouw, ik zou u niet graag afschrikken, maar ik acht het niettemin mijn plicht u te waarschuwen. Papa heeft gezegd dat zo ik nog één keer met een slecht bulletijn naar huis kom, er iemand van langs zou krijgen ! »



De mooie gevangene

Kijk eens welke mooie jonkvrouw we daar hebben ! Wat jammer zeg dat ze door zo 'n ouwe heks wordt gevangen gehouden. Zou er geen middel bestaan om haar te bevrijden ? Zeker, zij wordt enkel door 'n tovermacht weerhouden. Het volstaat de overeenstemmende blokken met het antwoord op het rekenkundig vraagstuk te vinden, om deze betovering te verbreken. Vooruit Mickeyridders, aan 't werk !

Dit exemplaar van « Mickey Magazine » is uitsluitend bestemd voor de verkoop tegen de vastgestelde prijs en mag in geen geval aan een leesportefeuille gevoegd noch in huur gegeven worden.

LETTERGREEPRAADSELS

De eerste is afkomstig van de zon.

De tweede is de Zuid-Nederlandse benaming voor een runderziekte door tochtigheid teweeggebracht.

De derde is een bepaald soort van baken gebruikt in de scheepvaart.

Het geheel is een lichtboei die tevens periodiek acoustische signalen geeft.

Oploss. : LICHT - BRUL - BOEI.

Vraagtekens

Waarom zegt men « praatjes vullen geen gaatjes » ? Spreekt dat niet van zelf ?

* * *

« Van leer trekken », wil zeggen het wapen uit de schede halen. Natuurlijk, als men het VAN de schede wil verwijderen, moet men het er eerst UIT halen.

Prettig Naamfeest

13 november : STANISLAS
14 november : ALBERIC
15 november : LEOPOLD
16 november : EDMOND
17 november : GREGORIUS
18 november : HILDA
19 november : ELISA

MICKEY MAGAZINE — **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867.
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,50 - 6 m. : fl. 10,50 - 1 jaar : fl. 20,-

ABONNEMENTSPRIJS :
Postcheck : Nr 7539.34

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	**75,—**	**145,—**	**280,—**
B. Kongo ...	**80,—**	**150,—**	**290,—**

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

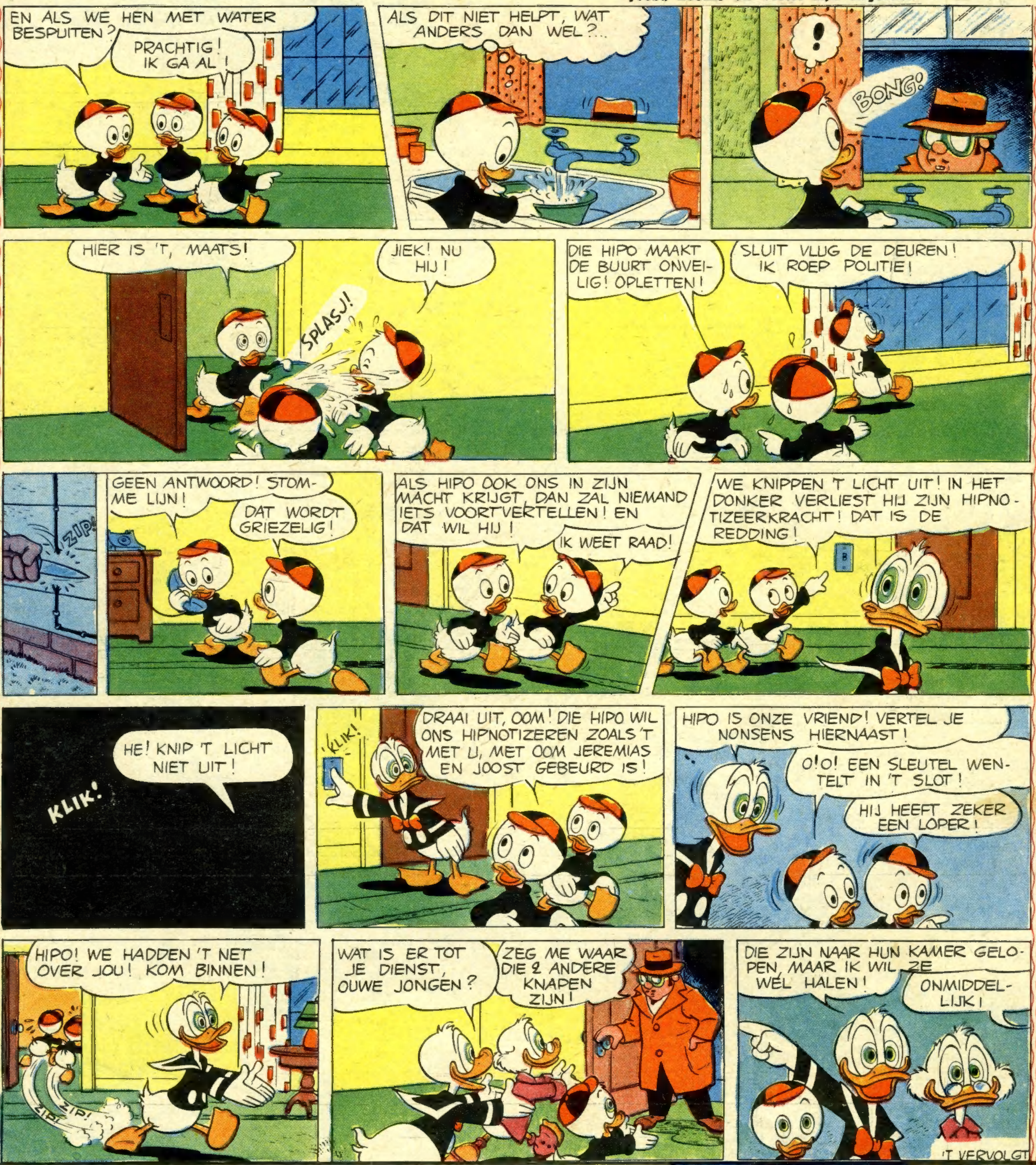
Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische studio's verwezenlijkt, alle rechten voorbehouden.
Copyr. Walt Disney Productions 1958.

En wij knippen en plakken...

Knippen en plakken is echt iets voor jongens en meisjes. Maar het wordt lonend wanneer het gaat om het uitknippen en plakken van de vignetzegels die week voor week op pagina 20 (onderaan) verschijnen ! De clubleden weten, dat hieraan gravures en diploma's verbonden zijn ! Natuurlijk gratis ! Ben je nog geen lid, vraag dan spoedig de lidmaatschapskaart met plakluik aan. GRATIS !

DE BLIK DIE VERDWAAST

Dank zij z'n hypnotisch vermogen, bedient een onguur heerschap zich van Jeremias en Donald. Hij wist de oude Mc Duck over te halen, hem zijn schitterend landgoed, voor een appel en een ei, van de hand te doen. Joost, Loekie en Victor zijn ongerust.



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.

Zie op bladzijde 2 de richtlijnen die je zullen toelaten deel te nemen aan onze **PUZZLE-TOMBOLA** !